**УПРАЖНЕНИЕ 2**

*Здравствуй, дорогая подруга!*

*Все проблемы с трудоустройством у меня решены. Я работаю в прекрасном коллективе. Это солидная фирма. Она подбирала персонал среди студентов нашего университета и выбрала меня. Очень жду тебя в гости. Приезжай! Познакомишься с моими новыми ­друзьями.*

**Татьяна, выпускница Московского университета печати.**

**УПРАЖНЕНИЕ 3**

1. Этот фрагмент текста оформлен с выравниванием вправо. Этот фрагмент текста оформлен с выравниванием вправо.
2. Этот фрагмент текста оформлен с выравниванием влево. Этот фрагмент текста оформлен с выравниванием влево.
3. Этот фрагмент текста оформлен с выравниванием по центру. Этот фрагмент текста оформлен с выравниванием по центру.
4. Этот фрагмент текста оформлен с выравниванием по ширине. Этот фрагмент текста оформлен с выравниванием по ширине. Этот фрагмент текста оформлен с выравниванием по ширине.
5. Этот абзац оформлен с выравниванием по ширине и отступом слева 5 см и справа 2 см.
6. Этот абзац оформлен с выравниванием по ширине и отступом слева 1 см и справа 1 см. Этот абзац оформлен с выравниванием по ширине и отступом слева 1 см и справа 1 см.

1) Этот абзац оформлен с красной строки и с выравниванием по ширине. Этот абзац оформлен с красной строки и с выравниванием по ширине. Этот абзац оформлен с красной строки и с выравниванием по ширине.

2) Этот абзац оформлен с висячей строкой с выравниванием по ширине. Этот абзац оформлен с висячей строкой с выравниванием по ширине. Этот абзац оформлен с висячей строкой с выравниванием по ширине.

1) Этот абзац оформлен с красной строки с выравниванием по ширине с полуторным межстрочным интервалом. Этот абзац оформлен с красной строки с выравниванием по ширине с двойным межстрочным интервалом.

2) Этот абзац оформлен с красной строки с выравниванием по ширине с двойным межстрочным интервалом. Этот абзац оформлен с красной строки с выравниванием по ширине с двойным межстрочным интервалом.

3) Этот абзац оформлен с красной строки с выравниванием по ширине с межстрочным интервалом точно 12 пт. Этот абзац оформлен с красной строки с выравниванием по ширине с межстрочным интервалом точно 12 пт. Этот абзац оформлен с красной строки с выравниванием по ширине с межстрочным интервалом точно 12 пт.

4) Этот абзац оформлен с красной строки с выравниванием по ширине с межстрочным интервалом 1,25. Этот абзац оформлен с красной строки с выравниванием по ширине с межстрочным интервалом 1,25. Этот абзац оформлен с красной строки с выравниванием по ширине с межстрочным интервалом 1,25.

1) Этот абзац обрамлен вокруг двойной чертой. Этот абзац обрамлен вокруг двойной чертой. Этот абзац обрамлен вокруг двойной чертой. Этот абзац обрамлен вокруг двойной чертой. Этот абзац обрамлен вокруг двойной чертой. Этот абзац обрамлен вокруг двойной чертой. Этот абзац обрамлен вокруг двойной чертой. Этот абзац обрамлен вокруг двойной чертой.

2) Этот абзац обрамлен сверху и снизу одинарной чертой синего цвета. Этот абзац обрамлен сверху и снизу одинарной чертой синего цвета. Этот абзац обрамлен сверху и снизу одинарной чертой синего цвета. Этот абзац обрамлен сверху и снизу одинарной чертой синего цвета. Этот абзац обрамлен сверху и снизу одинарной чертой синего цвета. Этот абзац обрамлен сверху и снизу одинарной чертой синего цвета

3) Этот абзац обрамлен справа и слева волнистой линией. Этот абзац обрамлен справа и слева волнистой линией. Этот абзац обрамлен справа и слева волнистой линией. Этот абзац обрамлен справа и слева волнистой линией. Этот абзац обрамлен справа и слева волнистой линией. Этот абзац обрамлен справа и слева волнистой линией. Этот абзац обрамлен справа и слева волнистой линией.

4) Этот абзац обрамлен слева и снизу нестандартной линией. Этот абзац обрамлен слева и снизу нестандартной линией. Этот абзац обрамлен слева и снизу нестандартной линией. Этот абзац обрамлен слева и снизу нестандартной линией. Этот абзац обрамлен слева и снизу нестандартной линией. Этот абзац обрамлен слева и снизу нестандартной линией.

5) Этот абзац обрамлен справа и сверху. Этот абзац обрамлен справа и сверху. Этот абзац обрамлен справа и сверху. Этот абзац обрамлен справа и сверху. Этот абзац обрамлен справа и сверху. Этот абзац обрамлен справа и сверху. Этот абзац обрамлен справа и сверху.

**УПРАЖНЕНИЕ 4**

1. Королева осеннего леса — это осина. Летом на простушку осину не обращают внимания. Листья у нее невзрачные, ствол серенький. Но осенью осина превращается в красавицу. Листья осины могут быть желтыми, малиновыми, пурпурными, огненными, багряно-лиловыми, почти черными.
2. Королева осеннего леса — это осина. Летом на простушку осину не обращают внимания. Листья у нее невзрачные, ствол серенький. Но осенью осина превращается в красавицу. Листья осины могут быть желтыми, малиновыми, пурпурными, огненными, багряно-лиловыми, почти черными.
3. Королева осеннего леса — это осина. Летом на простушку осину не обращают внимания. Листья у нее невзрачные, ствол серенький. Но осенью осина превращается в красавицу. Листья осины могут быть желтыми, малиновыми, пурпурными, огненными, багряно-лиловыми, почти черными.
4. Королева осеннего леса — это осина. Летом на простушку осину не обращают внимания. Листья у нее невзрачные, ствол серенький. Но осенью осина превращается в красавицу. Листья осины могут быть желтыми, малиновыми, пурпурными, огненными, багряно-лиловыми, почти черными.
5. Королева осеннего леса — это осина. Летом на простушку осину не обращают внимания. Листья у нее невзрачные, ствол серенький. Но осенью осина превращается в красавицу. Листья осины могут быть желтыми, малиновыми, пурпурными, огненными, багряно-лиловыми, почти черными.
6. Королева осеннего леса — это осина. Летом на простушку осину не обращают внимания. Листья у нее невзрачные, ствол серенький. Но осенью осина превращается в красавицу. Листья осины могут быть желтыми, малиновыми, пурпурными, огненными, багряно-лиловыми, почти черными.
7. Королева осеннего леса — это осина. Летом на простушку осину не обращают внимания. Листья у нее невзрачные, ствол серенький. Но осенью осина превращается в красавицу. Листья осины могут быть желтыми, малиновыми, пурпурными, огненными, багряно-лиловыми, почти черными.
8. Королева осеннего леса — это осина. Летом на простушку осину не обращают внимания. Листья у нее невзрачные, ствол серенький. Но осенью осина превращается в красавицу. Листья осины могут быть желтыми, малиновыми, пурпурными, огненными, багряно-лиловыми, почти черными.
9. Королева осеннего леса — это осина. Летом на простушку осину не обращают внимания. Листья у нее невзрачные, ствол серенький. Но осенью осина превращается в красавицу. Листья осины могут быть желтыми, малиновыми, пурпурными, огненными, багряно-лиловыми, почти черными.
10. Королева осеннего леса — это осина. Летом на простушку осину не обращают внимания. Листья у нее невзрачные, ствол серенький. Но осенью осина превращается в красавицу. Листья осины могут быть желтыми, малиновыми, пурпурными, огненными, багряно-лиловыми, почти черными.

**УПРАЖНЕНИЕ 5**

***Мальчики и девочки.***

*Ровестницы, ровестники,  
Девчонки и мальчишки,  
Одни поем мы песенки  
Одни читаем песенки.*

*Припев:*

*Девчонки, мальчишки,  
Девчонки, мальчишки,  
Мы учимся вместе, друзья,  
Всегда у нас весело в классе,  
Да здравствует дружба, ура!*

*Идут они по лестнице,  
Звонок услышав громкий.  
Ровестники, ровестницы,  
Мальчишки и девчонки.*

*Припев.*

*Ровестники, ровестницы,  
Мальчишки и девчонки.  
Пусть будет дружба вестником,  
Припев вот этот звонкий.*

*Припев.*

**УПРАЖНЕНИЕ 6**

Этот фрагмент обрамлен сплошной черной линией шириной 1,5 пт.  
Этот фрагмент обрамлен сплошной черной линией шириной 1,5 пт.  
Этот фрагмент обрамлен сплошной черной линией шириной 1,5 пт.

Этот фрагмент обрамлен волнистой линией красного цвета шириной 1,5пт.  
Этот фрагмент обрамлен волнистой линией красного цвета шириной 1,5пт.

Этот фрагмент текста обрамлен только снизу двойной линией синего цвета шириной линии 3,00пт, отстоящей от текста на 15 пт.

Этот фрагмент теста оформлен в рамке шириной 4,50 пт с тенью.

Этот фрагмент теста оформлен с заливкой серым цветом 10%  
Этот фрагмент теста оформлен с заливкой серым цветом 10%  
Этот фрагмент теста оформлен с заливкой серым цветом 10%

Этот фрагмент теста оформлен с заливкой желтым цветом. Этот фрагмент теста оформлен с заливкой желтым цветом. Этот фрагмент теста оформлен с заливкой желтым цветом.

**УПРАЖНЕНИЕ 7**

127444, г. МОСКВА, ул. Советская, 9, кв. 22  
Петровой Марианне Сергеевне

Согласно заключенному с Вами договору от 15 сентября 2003 г. Вы обязаны погасить по счету № 000012030405607 в Сбербанке России взятые Вами кредиты 300 000 (триста тысяч) рублей в срок до 23 сентября 2004 г.

Сообщаю, что в настоящее время филиал банка находится по адресу: 124501, г. Москва, Кутузовский проспект, 10.

Прошу Вас перечислить указанную сумму почтовым переводом за Ваш счет по указанному адресу.

16 сентября 2004 г. Гл. бухгалтер

**УПРАЖНЕНИЕ 8**  
1) Шрифт размером 10  
2) Шрифт размером 12  
3) Шрифт размером 14  
4) Шрифт размером 16  
5) Шрифт размером 50

1) Этот текст оформлен обычным шрифтом  
2) **Этот текст оформлен полужирным шрифтом**  
3) *Этот текст оформлен курсивом*  
4) ***Этот текст оформлен полужирным курсивом***  
5) Этот текст оформлен обычным шрифтом с подчеркиванием  
6) **Этот текст оформлен полужирным шрифтом с подчеркиванием**7) *Этот текст оформлен курсивом с подчеркиванием*

1) шрифт Arial размером 12  
2) шрифт Arial размером 14  
3) шрифт Arial размером 20

1) Шрифт Courier New размером 12  
2) Шрифт Courier New размером 14  
3) Шрифт Courier New размером 16

1) Шрифт Futuris размером 12  
2) Шрифт Futuris размером 14  
3) Шрифт Futuris размером 18

1) Красный шрифт  
2) Синий шрифт   
3) Зеленый шрифт  
4) Серый шрифт

An-1 + (B-1)2n — Cn

Часы приема: Понедельник 1000—1400  
 Вторник 1600—1845

**УПРАЖНЕНИЕ 9**

Рецепт  
Линди Синклер

Летний  
**десерт для двоих**

Нет лучшего способа отметить разгар лета, чем собрать на даче клубники и черники — да попотчевать любимого сказочным десертом. Рецепт совсем простенький, а результат — пальчики оближешь. Правда, без сливок не обойтись, но даже стремление сохранить стройность фигуры не должно вас останавливать — уж очень полу чается вкусно. Черника и клубника замечательно дополняют друг друга. Я считаю, это сочетание просто идеально. Летние ягоды очень нежные, чуть тронешь — уже каша. Поэтому клубнику выбирайте покрепче. Вымытая, она быстро раскисает, так что для этого блюда рискните взять слегка недоспелые ягоды. Блины можно приготовить до прихода гостя: за несколько часов, а то и за день. Когда же ваш любимый, жаждущий насладиться дарами лета, усядется за стол, вам останется только смешать ягоды и хорошо взбить сливки.

Яйца, муку, молоко и масло взбейте до однородной массы. Если делать это приходится вручную, то лучше начать с яиц и молока, а потом подсыпать муку и соль и добавить растопленное масло. Взбивайте массу минут пять, пока не останется комков, и дайте тесту по крайней мере полчаса — пусть подойдет. Затем хорошо разогрейте сковороду и распустите в ней немного масла. На один блинчик берите полторы столовые ложки теста. Дайте тесту растечься, чтобы блинчики получались сантиметров по десять в диаметре. Подрумяньте их с обеих сторон. На две порции предлагаю приготовить восемь блинчиков. Пока они будут остывать, промойте чернику и нарежьте клубнику дольками. Теперь каждый блинчик сложите вчетверо — пополам и еще раз пополам и раскройте рожком. Ложкой выложите в рожок взбитые сливки, до верха насыпьте ягоды и разложите рожки на блюде. Остался последний штрих: полейте рожки джемом, разбавленным бренди или коньяком.  
Приятного аппетита!

**Рецепт рассчитан на двух гурманов.**

**Вам потребуются:   
для теста:**

* три яйца
* три столовые ложки  
  с верхом простой муки
* стакан молока
* щепотка соли
* три столовые ложки растопленного  
  сливочного масла

**для начинки:**

* полный стакан сливок — взбить перед подачей
* один стакан нарезанной ломтиками клубники
* один стакан черники

**для глазури:**

* три столовые ложки абрикосового джема или варенья
* две столовые ложки бренди

**УПРАЖНЕНИЕ 10**

***Явление двадцать третье***

Те же, кроме графа.

Базиль *(сам с собой).* Нет уж, с сильным не борись, куда уж мне...

Фигаро. Такому болвану.

Базиль *(в сторону)*. Чем хлопотать об их свадьбе, лучше-ка я устрою свою с Марселиной. *(К Фигаро.).* Послушайся ты моего совета: ничего не решай до моего возвращения. *(Направляется в глубину сцены, чтобы взять с кресла гитару.)*

Фигаро *(идет за ним)*. Решать? О нет, не бойся!

**Бомарше.** Безумный день, или Женитьба Фигаро.

Перевод Н. Любимова

**УПРАЖНЕНИЕ 11**

Слишком много печатать ☹

**УПРАЖНЕНИЕ 12**

1. **Так как у меня нет текста и задания**
2. *Я буду импровизировать*
3. **~~и писать свои строки, читать свои строки~~**
4. **форматировать свои строки, в конце концов!**
5. Вот и набралось уже 5 строк.

**УПРАЖНЕНИЕ 13**

16. Переписка по вопросам 16. Correspondence pertaining to be  
рекламы to adverising  
Уважаемые господа! Dear Sirs,

Своим письмом от 23 января с.г. In your letter of 23 January, this  
Вы предложили нам услуги при уеаг, you offered us your services in  
размещении заказов на публикацию placing our clients’ advertisements  
рекламных объявлений наших in magazines published in France.  
клиентов в журналах, издающихся  
во Франции.

Наши клиенты заинтересованы в Our clients welcome the opportunity  
Вашем предложении и хотели бы and should be glad to have full  
получить полную информацию в information about the magazines in  
отношении журналов, в которых Вы which you intend to place their  
намерены помешать их рекламные advertisements. In particular they  
объявления. В частности, они хотели want to know the readership,  
бы знать круг их читателей, тираж и circulation and one-time advertising  
расценки за публикацию rates. A prompt reply will  
одноразовых рекламных объявлений. be appreciated.

**УПРАЖНЕНИЕ 14**

**Овощи**

Хозяйка однажды с базара пришла,  
Хозяйка с базара домой принесла:  
Картошку,  
 Капусту,  
 Морковку,  
 Горох,  
 Петрушку и свеклу,  
 Ох!...  
Хозяйка тем временем ножик взяла,  
и ножиком этим крошить начала:  
Картошку,  
 Капусту,  
 Морковку,  
 Горох,  
 Петрушку и свеклу,  
 Ох!...  
Вот овощи спор завели на столе –  
Кто лучше, вкусней и нужней на земле:  
Картошка?  
 Капуста?  
 Морковка?  
 Горох?  
 Петрушка иль свекла?  
 Ох!...  
Накрытые крышкоу в душном горшке  
Кипели, кипели в крутом кипятке:  
Картошка,  
 Капуста,  
 Морковка,  
 Горох,  
 Петрушка и свекла,  
 Ох!...

**УПРАЖНЕНИЕ 15**

1. Без казны нет войны.
2. Семь бед один ответ.
3. Хрен редьки не слаще.
4. Капля чашу переполнит.
5. Нет правил без исключений
6. Правда глаза колет.
7. Без топора в лес не ходят.
8. Не шути с огнем.
9. Доверили козлу капусту сторожить.
10. Не мерь на свой аршин.
11. На один гвоздь всего не повесишь.
12. Через голову не перепрыгнешь
13. Дальше носу не видит.
14. Добрый пес на ветер не лает.
15. Лень никого не кормит.
16. Пускать пыль в глаза.
17. Овчинка выделки не стоит.
18. На миру и смерть красна.
19. Всякому овощу свое время.
20. У всякого свой конек.
21. У страха глаза велики.
22. Из двух зол выбирают меньшее.
23. Бережливость лучшее богатство.
24. Терпение и труд все перетрут.